

AMANDA RIJFF X SPECSAVERS

Over hoe (oog)make-up en je bril elkaar kunnen versterken

Je ogen zijn je ziel. Of je nu wel of geen brildrager bent, je wilt je ogen laten spreken. Vaak denken brildragers dat ze geen oogmake-up kunnen dragen. Niets is minder waar! Wanneer je de juiste techniek gebruikt, kun je met behulp van make-up je ogen kracht bijzetten en zorgen dat ze niet achter je montuur verstopt raken. In samenwerking met Amanda Rijff, dé visagiste van Nederland, presenteren we de nieuwste brillencollecties van Specsavers en geven we tips & tricks op het gebied van make-up.

De basis

Op het gebied van oogschaduw zijn er twee belangrijke pijlers: donker duwt naar achteren, licht haalt naar voren. Draag je een bril omdat je moeite hebt met scherp zicht in de verte (minsterkte)? Dan is het verstandig om te werken met matte kleuren, wat zorgt voor een contrast. Draag je glazen die je ogen wat vergroten (plussterkte), dan werken complementerende oogschaduwkleuren goed. Werk een stukje boven de arcadeboog, omdat je anders het tegenovergestelde effect creëert en je ogen optisch kleiner maakt dan ze zijn.

Glanzende kleuren

Naast lichte kleuren, maakt een licht glansje je ogen ook optisch groter. Maak dus subtiel gebruik van lichte kleuren en breng deze aan op de bol van je oog, in je binnenste ooghoek en op het wenkbrauwbot. Gebruik een huidkleurig of wit potloodje op je waterlijn, zo lijken je ogen nog groter én het geeft een frisse blik.

Wenkbrauwen

Bij het dragen van een bril zijn de wenkbrauwen zeer bepalend: ze geven het gezicht karakter en vorm. Zorg dat je wenkbrauwpotlood of gel minimaal 1 tot twee kleurschakeringen lichter is dan de wenkbrauw. Wanneer je een plussterkte hebt, zorg er dan voor dat je je wenkbrauwen goed bijhoudt. De glazen die in een bril met plussterkte zitten, kunnen de haartjes namelijk optisch vergroten.

Lichtgewicht montuur

Een lichtgewicht montuur trekt alle aandacht naar de ogen. Afhankelijk van de sterkte van de glazen zijn dit de belangrijkste pijlers: style je wenkbrauwen met een potlood dat twee tinten lichter is dan de wenkbrauw zelf. Een *tightline* (onzichtbare eyeliner) zorgt voor een open blik en haalt je ogen optisch naar voren, en een subtiele highlighter op de jukbeenderen zorgt voor een gezonde blos. Zachtroze kleuren en aardetinten houden je blik fris en geven een 'wakker' effect. Kies voor matte tinten en kleuren die goed op elkaar zijn afgestemd. Houd de lippen zacht in nude en roze tinten, of werk juist met een statement kleur.



Een lichtgewicht montuur uit de Tiger of Sweden collectie

Gekleurd montuur

Het leuke aan een gekleurd montuur is dat je meteen kleurrijk aangekleed bent. Probeer bij een gekleurd montuur met contrastkleuren te werken. Heb je bijvoorbeeld blauwe ogen en draag je een blauw montuur? Dan is grijze of paarse oogschaduw heel complementierend. Ditzelfde gaat op voor groene ogen met een blauw montuur. Draag je een groen montuur, dan werken bijvoorbeeld kopertinten juist heel mooi. Draag je graag lippenstift? Bij een gekleurd montuur is het spelen met spannende lipstickkleuren een must.



Een gekleurd montuur uit de Diesel collectie

Retro montuur

Bij een retro '50s montuur is een *fierce wing* een mooie manier om in de sfeer te blijven. Afhankelijk van de brilsterkte, vorm van je ogen en voorkeur is een *fishtail wing* of *Amy Winehouse wing* heel leuk. Draag je een zwart montuur, probeer dan met andere kleuren te werken. Denk hierbij aan kopertonen met een shimmer of aan paars - dat overigens het oogwit witter maakt. Wil je op safe spelen, gebruik dan oogpotlood: dit geeft een zachter, vloeiender lijntje. Bij een retro montuur hoort een pittig gekleurde lipstick in fuchsia roze of rood (met een blauwe ondertoon). Speel bij deze look ook met de kleur van je blush. Dit mag net iets intenser van kleur zijn. En voilà! Good to go.



Een retromontuur uit de Manhattan Fall collectie

Voor welk type montuur je ook kiest: als brildrager zijn een wimperkruller en een vergrotende spiegel *need-to-haves*. Met de eerste voorkom je mascaravlekken op je glazen, door je wimpers *nét* even die extra lift te geven. Dankzij de vergrotende spiegel heb je tot in het kleinste detail controle over je make-up. Ben je gezegend met lange wimpers en daardoor vaak last van mascaravlekjes op je bril? Overweeg dan om je wimpers te laten verven, en gebruik een wenkbrauwgel als mascara voor het glossy *long-lash* effect.

OVER DE NIEUWE COLLECTIE VAN SPECSAVERS

Diesel is het Italiaanse jeansmerk dat we allemaal kennen met de slogan: *for successful living*. Het herkenbare jeansgevoel van Diesel is doorgevoerd in deze nieuwe monturencollectie. We zien dan ook veel blauwe, groene en bruintinten terug in de frames.

Henri Lloyd, een van oorsprong Brits zeilmerk dat zich kenmerkt door een sportieve uitstraling. In hun kledinglijnen komt veel wit, blauw en streppatronen terug. De monturencollectie is dan ook chique, tijdloos en sophisticated, en bestaat voornamelijk uit lichtgewicht frames van titanium.



Henry Lloyd

Lyle & Scott is afkomstig uit Schotland. Van oorsprong een golfmerk, maar mét vintage twist. De monturencollectie bevat een aantal echte eyecatchers en is geïnspireerd op de *hipster*wijken van Londen en Kopenhagen.



Lyle & Scott

Tiger of Sweden heeft een Scandinavisch hart en dat zie je duidelijk terug in de kledinglijn: clean, fijne stoffen en urban tinten. In de collectie worden opvallend grote acetaat monturen afgewisseld met chique metalen frames.

Manhattan Fall is geïnspireerd op het levenslustige Manhattan - New York. De collectie is afkomstig van onze in-house Scandinavische designers en richt zich echt op gedurfde consumenten die houden van vintage statement-brillen.

